

لیکچر اوکریٹ

د اورمڑی ژبی

خبرنیوه ډاکټر خلیل الله اورمڑ

۱۳۹۹ هـ.ل

د اورمڑی ژبی لیک، لوست او گرامر

خبرنیوه ډاکټر خلیل الله اورمڑ

Professor Khalilullah Ormur (Ph.D)

ISBN 978-9936-661-07-3



9 789936 661073

Writing, Reading & Grammar of Ormuri Language



2020





د افغانستان اسلامي جمهوري دولت

د علومو اکاډمي

د بشري علومو معاونیت

د ژبو او ادبیاتو مرکز

د لرغونو ژبو انستیتوت

د اورمري ژبې لیک، لوست او ګرامر

۱۳۹۹ هـ. ش

څېړنپوه ډاکټر خلیل الله اورمري

د کتاب ځانگړنې

د کتاب نوم: د اورمړي ژبې ليک، لوست او گرامر

ليکوال: څېړنپوه ډاکټر خليل الله اورمړ

اډېټ او اهتمام: څېړنوال ډاکټر رفيع الله نيازی

ډيزاين او کمپوز: څېړندويه سونيا صميم هوتک

خپروونکی: د علومو اکاډمي د ژبو او ادبياتو مرکز د لرغونو ژبو انستيتوت

د چاپ کال: ۱۳۹۹ هـ. ش

د چاپ ځای: الهام نبي زاده، کابل افغانستان

تیراژ: ۵۰۰ جلد

ISBN: ۹۷۸-۹۹۳۶-۶۶۱-۰۷-۳

د چاپ ټول حقوق د افغانستان له علومو اکاډمي سره خوندي دي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مخکینی خبرې

زموږ گران هېواد افغانستان که له یوې خوا د تېر تاریخ په اوږدو کې د بېلابېلو تمدنونو د روزنې زانگو ده، له بلې خوا د بېلابېلو قومونو او ملتونو د استوگنې ځای هم دی چې هر یو یې ځان ته جلا جلا ژبه لري. د دې خاورې اوسېدونکي د مذهبي، ژبني، رسومي او دودیزو اختلافونو له لرلو سره سره بیا هم د خپل ویاړلي تاریخ په اوږدو کې د دې لرغونې ځمکې په سیاسي جغرافیې کې دننه د ورورولۍ ژوند کړی او پر یو بل باندې له نژادي، مذهبي، ژبني او نور غوره والي پرته یې د اسلام د مبین دین د پاکو بنسټونو په پیروۍ سره مساوي حقوق په پام کې نیولي او د ژوند په چارو کې د ستونزو په پېښېدو کې یې د اتفاق او اتحاد د شریکولو هڅه کړې ده.

په وروستیو کلونو کې په فرهنګي مسایلو او په هېواد کې د ټولو ساکنو ملتونو د فرهنګ د زرغونولو له پاره پر کار، د وخت د حاکمانو له خوا ټینګار شوی، آن تر دې چې د هغوی په پالیسیو کې هم ترې یادونه شوې او د ټولو ملتونو د فرهنګ وده یې د دولت او حکومت له بنسټیزو دندو څخه اعلان کړه. د همدې اصل پر بنسټ په وروستیو شلو کلونو کې عمده فرهنګي کارونه پیل شول چې کولای شو له هغو څخه د ځینو ژبو له پاره د الفبا تثبیتول او د ملتونو فرهنګ ته اړوند د موادو را ټولول او د ملتونو په ژبه د آثارو خپرول یاد کړو. دا کارونه باید یوې انساني او عالي موخې ته د رسېدو له پاره لومړنۍ گام وبللو. اورمړي هم په افغانستان کې د ساکنو خلکو د ژبو له ډلې څخه ده، په یقین سره ویلای شو چې تر اوسه ډېر لږ خلک له اورمړ مليت او د هغوی له ژبې سره آشنا دي. لومړی شخص چې د دې ژبې په اړه یې کار کړی او د بهرنیو پوهانو په آثارو کې یې نوم راغلی، غلام محمد اورمړ دی چې د خپلې سیمې په یو روزنیز مرکز کې د اورمړي ژبې استاد و، نوموړي د اورمړي ژبې گرامر د هغه مهال د دود(عربي قواعدو) مېتود په پیروۍ ترتیب کړی و چې خطي نسخه یې د پېښور پوهنتون په ملي کتابتون National library کې خوندي ده. له هغه وخت را وروسته تر اوسه پورې د اورمړي ژبې او د اورمړ مليت په اړه د ځینو پوهانو او څېړونکو له خوا څه علمي لیکنې شوي او کولای شو همدا څېړنه هم د هغوی د کار دوام وبللو. ما د دې اثر په لیکلو کې د ژبپوهنې تاریخي پرتلیز مېتود چې اوس په نړۍ کې د ژبپوهنې د تاریخي پرتلیزو مسایلو په څېړنه کې منل شوی مسلک او یوازینی لار ده، کارولی دی. له نورو آریایي

ژبو سره د اورمپري ژبې پرتليزې رېښه پېژندنې، له يوې خوا څخه د آريايي ژبو د کورنۍ په منځ کې د دې ژبې دريځ تثبيت کړی او له بلې خوا د دې کار په ترسراوي سره د تاريخ په اوږدو کې چې اورمپري ژبې کوم د تکامل لارې وهلي او کوم تحولات چې يې په دې لار کې منلې دي، روښانوي.

د دې څېړنې تاريخي برخه زما د دکتورا (Ph-D) د ډيزرټيشن يوه برخه ده چې د مسکو د علومو اکاډمۍ د تکړه پوهانو په لارښوونه مې په روسيه کې ليکلې و او په تشرېحي برخه کې يې د ساحوي کار له هغو لومړنيو راتول شويو موادو څخه هم گټه اخيستل شوې ده چې د اورمپري ژبې د ايتمالوژۍ قاموس له پاره د لومړنيو موادو په توگه را ټول شوي وو.

اورمپري ژبه ليکدود نه لري. د لومړي ځل له پاره د اورمپري ژبې د ليکدود اصول او قواعد د هېواد د دوو رسمي ژبو (پښتو او دري) د تاريخي سندونو او متونو پر بنسټ ترتيب او تنظيم شوي دي. څنگه چې د ليکدود اصول او قوانين د ژبې له گرامري اصولو او قاعدو سره تړاو لري، هغه ټول قوانين په پام کې نيول شوي دي.

د اورمپري ژبې پرتليزه رېښه پېژندنه يوازې د اورمپري ژبې په برخه کې نوې او تازه کار نه دی، بلکې کولای شو په دې برخه کې دا په خپل هېواد کې لومړی کار وېولو. همدارنگه لکه څنگه چې ويل شوي دي، تر اوسه د هېواد د ژبپوهانو له خوا دا کار نه دی شوی، حتی د افغانستان رسمي ژبې (پښتو او دري) هم تر اوسه تاريخي پرتليز گرامر نه لري.

د دې اثر د ليکلو له پاره چې مې کومه لاره خپله کړې، هغه اوس د نړۍ په ډېرو پرمختللو هېوادونو کې دود ده او هيله من يم لکه څنگه چې ما دا ميتود خپل کړی، په راتلونکي کې يې زموږ د هېواد نور ژبپوهان هم خپل کړي او د دې لارې په خپلولو سره په آسانۍ وکولای شي، نه يوازې د پښتو او دري ژبو تاريخي گرامر، بلکې د نورو آريايي ژبو هم څرگند او تدوين کړي او د مقصد منزل ته ورسېږي.

په دې اثر کې د بېلا بېلو مقصدونو له پاره کارول شوې اشارې او سمبولونه توضيح شوي او په پای کې د کتاب پېژندنې ځانگړتياوې هم ورسره مل ترتيب شوي دي.

د دې اثر په ليکلو کې د خپلو استادانو پروفيسور دکتور آبايف، **Абаев В. И.**، پروفيسور دکتور ادلمان **Эдьяман Д. И.** او پروفيسور دکتور يفيموف **Ефимов В.**

A. له بې ساره پوهو او تجربو څخه چې ما د (پي. اچ. ډي) په دوره کې ور څخه زده کړي دي، د یادونې وړ دي، منندوی یم.

د افغانستان د علومو اکاډمۍ له خوا د څېړنپوه ډاکټر عبدالظاهر شکېب په مشرۍ، د هېواد د بېلابېلو قومونو د ملي وحدت د تحکیم او خوندي کولو په موخه د دې اثر د لیکنې وړاندیز وشو او د علومو اکاډمۍ علمي معاون، څېړنوال ډاکټر رفیع الله نیازي د پښتو او دري کتابونو پر چاپ ټینګار وکړ، اورمړیان ترې منندوی دي.

د یادونې وړ بولم چې پر هېواد باندې د حاکمو ناسمو شرایطو له امله چې څېړونکي له کومو ستونزو سره مخامخ دي او نه شي کولای خپلې څېړنیزې چارې په سمه توګه ترسره کړي، له شک پرته چې له دغو څېړونکو څخه یو زه هم یم؛ نو په دې اثر کې به هم نیمګړتیاوې وي چې هیله لرم درانه لوستونکي به پر ما نیوکه نه کوي او عذر به مې مني.

په پای کې له څېړندويې سونیا صمیم هوتک، احمد جاوید آفتاب او څېړنیار شریف الله دوست څخه چې د متن په کمپوز کولو او د ځینو برخو په ژباړې او د پروف په سمونې کې یې زیار ایستلی دی، د زړه له کومې مننه کوم.

د هېواد د فرهنگ د لا غورځېدا په هیله

څېړنپوه ډاکټر خلیل الله اورمړ

ليکلر

سرليک

مخگڼه

۱..... سريزه

اورمريان او د هغوی تاريخ

۷..... د موضوع شاليد

۱۸..... اورمريان او د هغوی تاريخي مخينه

۲۰..... د اورمړ د تسميې وجه

۲۲..... د اورمړيانو په اړه د مؤرخينو نظريې

۲۷..... د اورمړي ژبې د فونيمونو ليکنه او د څېړنې د سرچينو ډول

د اورمړي ژبې تشریحي گرامر

۳۳..... په آرياني ژبو کې د اورمړي ژبې دريغ

۳۵..... غږ پوهنه يا فونيم (Phoneme)

۳۵..... گرافيم Grapheme

۳۵..... د فونيم او گرافيم تر منځ توپير

۳۶..... املا څه شی ده؟

۳۷..... د آرياني ژبو له پاره د عربي او فونيميکي الفبا جدول

۴۶..... الف: په پښتو، اورمړي او دري ژبو کې حرکتونه Diacritic marks

۴۷..... ۱- لنډ واول زور يا فتحه (a = َ)

۵۰..... ۲- لنډ واول زېر يا کسره (î = ِ)

۵۱..... ۳- لنډ واول پېښ يا ضمه /û = ُ/

۵۲..... ب: په پښتو، اورمړي او دري ژبو کې ممدوده الف (آ)

ج: په پښتو، اورمړي او دري ژبو کې (واو) ۵۴

۱. شبه واول و او (w = و) ۵۴

۲. معروف و او (u = و) ۵۵

۳. اوږد و او يا مجهول و او [o = و] ۵۶

۴. معدوله و او [x^w] ۵۷

د: په پښتو، اورمړي او دري ژبو کې (ه = a) توری ۵۸

۱. ه = ملفوظه (h = ه) ۵۸

۲- خرگنده يا لويه (a = ه) ۵۹

۳- مجهوله (پټه) يا کوچنۍ (ه، ه = ا) ۵۹

د- زورکی (ə) ۵۹

ه: په پښتو، اورمړي او دري ژبو کې ياگانې ۶۱

۱- بېواک (ی) [y = ی] ← نیمواک واول ۶۲

۲- مجهوله (ې) (e = ې) ۶۲

۳- خرگنده يا معروفه (ي) (i = ي) ۶۲

۴- مَلِيْنَه يا مُلِيْن (ی) (ay = ی) ۶۴

په پښتو، دري او اورمړي ژبو کې دوه برخيز توري ۶۵

الف) يو توری + يوه نخښه او علامه لکه: ۶۵

ب) د دوو تورو ترکیب لکه: ۶۵

هجا (Syllable) ۶۷

الف: په دري ژبه کې هجا ۶۷

ب: په اورمړي ژبه کې هجا ۶۸

- ج: په پښتو ژبه کې هجا..... ٦٩
- د پښتو، اورمړي او دري ژبو په کلمو کې د هجاوو شمېر..... ٧١
- د هجاوو د شمېر په لحاظ د کلمو وېش..... ٧٤
- نیمواک، نیمه اول یا شبه اول (*Semi-vowel*)..... ٧٦
- مرکب واولونه (Diphthong)..... ٧٦
- مرکب واوي واولونه..... ٧٩
- مرکب یایي واولونه..... ٨٠
- په پښتو، اورمړي او دري ژبو کې مرکب یایي او واوي واولونه..... ٨٢
- بېواک، ناخپلواک یا کانسونینټونه (Consonant)..... ٨٤
- د دري ژبې د کانسونینټونو جدول..... ٨٨
- د پښتو ژبې د کانسونینټونو جدول ..... ٨٩
- د اورمړي ژبې د کانسونینټونو جدول..... ٩١
- صرف (*Morphology*)..... ٩٢
- نوم (*Noun*)..... ٩٣
- ١ - مفرد او جمع..... ٩٤
- د معنا له مخې د نوم ډولونه..... ٩٨
- ١ - عام او خاص نوم..... ٩٨
- ٢ - ذات او معنا نوم..... ٩٩
- ٣ - مهال او ځای نوم..... ٩٩
٤. معرفه او نکره نوم..... ٩٩
- ستاینوم (*Adjective*)..... ١٠٩

۱۱۳.....	نومخري (pronouns)
۱۱۳.....	۱ - شخصي نومخري (personal pronouns)
۱۱۷.....	۲. گڊ يا مشترک نومخري (reflexive pronouns)
۱۱۸.....	۳. اشاري نومخري (Demonstrative pronouns)
۱۱۹.....	۴. آدرسات نومخري (contracted pronouns)
۱۲۱.....	۵. پوڻت نومخري (interrogative)
۱۲۶.....	اعداد (Numbers)
۱۲۶.....	۱. اصلي اعداد (Cardinal number)
۱۲۶.....	۲. ترتيبی يا توصيفي اعداد (Ordinal numbers)
۱۲۷.....	۳. توزيعي اعداد (Distributive numbers)
۱۳۱.....	په اورمري ژبه کې د فعل صرف Conjugation of Ormuri verbs
۱۳۱.....	۱- رښه (Root) او ماده (Stem)
۱۳۱.....	د اوسمهال (مضارع) ماده.
۱۳۱.....	لومړۍ ډله فعلونه
۱۳۳.....	دويمه ډله فعلونه
۱۳۳.....	درېيمه ډله فعلونه
۱۳۳.....	څلورمه ډله فعلونه
۱۳۴.....	د فعل اشخاص
۱۳۴.....	د فعلونو شخصي لاحقې
۱۳۷.....	فعلي مختاري preverb
۱۴۰.....	د فعل د تصريف (اورون) سيستم


- د فعل وجه (*mood*) ۱۴۱
- I. اخباري وجه (*Indicative*) ۱۴۳
- د اخباري وجهې مضارع زمان (*present tense*) ۱۴۳
- د لومړۍ ډلې فعلونه ۱۴۳
- د دويمې ډلې فعلونه ۱۴۴
- د درېيمې ډلې فعلونه ۱۴۴
- د څلورمې ډلې فعلونه ۱۴۵
- په اخباري وجه کې د مضارع کارونه ۱۴۵
- تېرمهال (*past*) ۱۴۷
- ۱- مطلق (ساده يا تام) تېرمهال (*Imperfect, preterite*) ۱۴۷
- د مطلق تېرمهال د کارونې تر ټولو مهم موارد ۱۴۸
- ۲- نقلي تېرمهال (*Perfect*) ۱۴۹
- د نقلي تېرمهال د کارونې تر ټولو مهم موارد ۱۵۰
- ۳- استمراري تېرمهال (*Imperfect*) ۱۵۰
- د اخباري وجهې استمراري تېرمهال د کارونې تر ټولو مهم موارد ۱۵۱
- ۴- بعيد يا لرې تېرمهال (*Pluperfect*) ۱۵۲
- د لېرې تېرمهال د کارونې تر ټولو مهم موارد ۱۵۳
- التزامي وجه (*Subjunctive Mood*) ۱۵۴
- ۱- التزامي مضارع (*aorist*) ۱۵۴
- د التزامي مضارع د کارونې تر ټولو مهم موارد ۱۵۵
- ۲- التزامي تېرمهال ۱۵۵

۱۵۷	د التزامي ماضي د کارونې تر ټولو مهم موارد
۱۵۷	۳- التزامي استمراري تېرمهال
۱۵۹	امري وجه (<i>Imperative</i>)
۱۶۰	تمنايي وجه (<i>optative</i>)
۱۶۱	مجھول جهت (<i>Passive Voice</i>)
۱۶۱	لازمي (<i>intransitive</i>) او متعدي (<i>transitive</i>) فعل
۱۶۳	معين فعل
۱۷۶	د نفې جوړونکي توکي Negation element
۱۷۸	قيد (<i>Adverb</i>)
۱۷۸	د قيد ډولونه
۱۸۲	عبارت (<i>Phrase</i>)
۱۸۹	تړ وييکي (<i>conjunctive</i>)
۱۸۹	۱- د وصل تړ وييکي
۱۹۰	۲- د بېلوالي يا فاصل تړ وييکي
۱۹۰	۳- د استثنا تړ وييکي
۱۹۰	۴- د تابع تړ وييکي
۱۹۱	اضافه تړ وييکي
۱۹۲	۱- اوستربل (<i>post position</i>)
۱۹۲	د ki اوستربل او د هغې د کارونې مورد
۱۹۳	د لوگر په لهجه کې di / کانيگرام lasta اوستربل
۱۹۴	د لوگر گډې -gaḍi / کانيگرام -giraḍ- اوستربل

لوگر -tomnak / کانینگرام -taskye	۱۹۵
اورمړی نېله -nela	۱۹۵
پارک pāarak اوستربل	۱۹۶
لوگر نې -ne / کانینگرام -nar	۱۹۶
لوگر ژې -že / کانینگرام -zar	۱۹۶
۱. د اوستربل (<i>post position</i>) لنډيز	۱۹۸
۲. سربل (<i>preposition</i>)	۱۹۸
د ta سربل د ملکیت مفهوم ورکوي	۱۹۸
اورمړي pa = (پښتو pə، دري ba) په لاندې برخو کې کارېږي:	۱۹۹
د سربل (<i>preposition</i>) لنډيز	۱۹۹
ادات (<i>particle</i>)	۲۰۰

د اورمړي ژبې تاريخي گرامر

فونیتیک

د واولونو د تحول او تکامل تاريخي بهير	۲۱۳
د واولونو تاريخي پرتلنه	۲۳۰
د لرغونې آرياني د گروپي او خوشه يي غړونو بدلونونه او تکامل	۲۳۲
کانسونينټونه (Consonants)	۲۳۴
د پښتو ژبې د کانسونينټونو جدول 	۲۳۸
د دري ژبې د کانسونينټونو جدول	۲۳۹
د اورمړي ژبې د کانسونينټونو جدول	۲۴۰
د کانسونينټونو تاريخي لړۍ	۲۴۱

- ۲۹۰..... د لرغونې آریایي او اورمړي پرتلیز لنډیز
- ۲۹۵..... په اورمړي ژبه کې د لرغونو گروپي کانسونینټونو تکامل
- ۲۹۶..... صرف
- ۲۹۷..... نوم (Noun)
- ۲۹۷..... د اورمړي ژبې د نومونو او ستاینومونو تاریخي بهیر
- ۲۹۷..... په لرغونې آریایي ژبو کې د نوم مقولې په لاندې ډول دي:
- ۲۹۷..... په اورمړي ژبه کې د نوم مقولې په لاندې ډول دي
- ۲۹۹..... د نومونو تاریخي بهیر
- ۳۰۴..... د اعدادو (Numbers) تاریخي بهیر
- ۳۰۴..... په لرغونې آریایي ژبو کې اعداد (شمېر)
- ۳۰۴..... ترتیبي عددونه
- ۳۰۴..... کسري عددونه
- ۳۰۴..... توزیعي عددونه
- ۳۰۵..... په اورمړي ژبه کې اعداد یا شمېر
- ۳۰۵..... اصلي اعداد
- ۳۰۵..... ترتیبي (توصیفي) عدد
- ۳۰۷..... توزیعي اعداد
- ۳۰۷..... په اورمړي ژبه کې د اصلي اعدادو تکامل
- ۳۱۱..... نومخړي
- ۳۱۱..... د لرغونو آریایي ژبو نومخړي
- ۳۱۱..... شخصي نومخړي

۳۱۱.....	اشاروي نومخري
۳۱۱.....	انعكاسي ملكي (گڊ، مشترك) نومخري
۳۱۲.....	موصولي
۳۱۲.....	پونبت نومخري
۳۱۲.....	مبهم يا ناخرگند نومخري
۳۱۲.....	په اورمري ژبه کې نومخري
۳۱۲.....	۱ - شخصي نومخري (personal pronouns)
۳۱۲.....	د شخصي نومخرو تاريخي بهير
۳۱۴.....	۲. گڊ يا مشترك نومخري (reflexive pronoun)
۳۱۴.....	۳. آدرسات نومخري (contracted pronouns)
۳۱۵.....	۴. پونبت نومخري (interrogative)
۳۱۶.....	په اورمري ژبه کې د فعل صرف Conjugation of Ormuri verbs
۳۱۶.....	په لرغونو ژبو کې فعل دغه لاندې مقولې لري
۳۱۷.....	ريښه (Root) او ماده (Stem)
۳۱۸.....	د اوسمهال مادې
۳۱۸.....	لومړۍ ډله فعلونه
۳۱۹.....	دويمه ډله فعلونه
۳۱۹.....	درېيمه ډله فعلونه
۳۲۰.....	څلورمه ډله فعلونه
۳۲۰.....	د لومړۍ ډلې فعلونو تاريخي بهير
۳۲۱.....	د دويمې ډلې فعلونو تاريخي بهير

- ۳۲۱..... د درېیمې ډلې فعلونو تاریخي بهیر
- ۳۲۲..... د څلورمې ډلې فعلونو تاریخي بهیر
- ۳۲۳..... د تېر مهال ماده.....
- ۳۳۵..... د فعل اشخاص.....
- ۳۳۵..... د افعالو شخصي لاحقې.....
- ۳۳۷..... فعلي مختاري preverbs.....
- ۳۴۰..... د فعل د تصریف سیستم.....
- ۳۴۱..... د فعل وجه (*mood*).....
- ۳۴۳..... I. اخباري وجه (*Indicative*).....
- ۳۴۳..... د اخباري وجې مضارع زمان (*present tense*).....
- ۳۴۳..... د لومړۍ ډلې فعلونه.....
- ۳۴۴..... د دویمې ډلې فعلونه.....
- ۳۴۴..... د درېیمې ډلې فعلونه.....
- ۳۴۵..... د څلورمې ډلې فعلونه.....
- ۳۴۵..... په اخباري وجه کې د مضارع کارونه.....
- ۳۴۶..... تېرمهال (*past*).....
- ۳۴۷..... ۱- مطلقه (ساده یا تام) تېرمهال Imperfect, preterite.....
- ۳۴۸..... د مطلقې تېرمهال د کارونې تر ټولو مهم موارد.....
- ۳۴۹..... ۲- نقلی تېرمهال (*Perfect*).....
- ۳۴۹..... د نقلی تېرمهال د کارونې تر ټولو مهم موارد.....
- ۳۵۰..... ۳- استمراري تېرمهال (*Imperfect*).....

- د اخباري وجې استمراري تېرمهال د کارونې تر ټولو مهم موارد ۳۵۱
- ۴- بعيد يا لرې تېرمهال (*Pluperfect*) ۳۵۲
- د بعيدې تېرمهال د کارونې تر ټولو مهم موارد ۳۵۳
- التزامي وجه (*Subjunctive Mood*) ۳۵۴
- ۱- التزامي مضارع (*aorist*) ۳۵۴
- د التزامي مضارع د کارونې تر ټولو مهم موارد ۳۵۵
- د التزامي تېرمهال د کارونې تر ټولو مهم موارد ۳۵۷
- ۳- التزامي استمراري تېرمهال ۳۵۷
- امري وجه (*Imperative mood*) ۳۵۹
- تمنايي وجه (*optative*) ۳۶۰
- مجهول جهت (*Passive Voice*) ۳۶۱
- لازمي (*intransitive*) او متعدي (*transitive*) فعل ۳۶۲
- معين فعل ۳۶۳
- قيد (*adverb*) ۳۶۴
- مشترک قيد ۳۶۵
- د قيد ډولونه (د مفهوم له مخې) ۳۶۵
- ۱- د مهال قيد ۳۶۵
- ۲- د ځای قيد ۳۶۶
- ۳- د مقدار او کمیت قيد ۳۶۶
- ۴- پوښتنيز قيد ۳۶۶
- ۵- د علت قيد ۳۶۷

٣٦٨..... (conjunctive) تړ وييکي

٣٦٨..... ١- د وصل تړ وييکي

٣٦٩..... ٢- د بېلوالي يا فاصل تړ وييکي

٣٦٩..... ٣- د استثنا تړ وييکي

٣٦٩..... ٤- د تابع تړ وييکي

٣٧٠..... اضافه تړ وييکي

٣٧١..... ١- اوستربل (post position)

٣٧١..... د ki اوستربل او د هغې د کارونې مورد

٣٧٣..... د لوگر گډې / -gađi / کانينگرام -"girađ"- اوستربل

٣٧٣..... لوگر -tomnak / کانينگرام -taskye

٣٧٤..... اورمړي =γondak = پښتو γunde

٣٧٤..... اورمړي نېله -nela

٣٧٤..... پارک pāarak اوستربل

٣٧٥..... لوگر نې -ne / کانينگرام -nar

٣٧٥..... لوگر ژې -že / کانينگرام -zar

٣٧٧..... د اوستربل (post position) لنډيز

٣٧٨..... ٢- سربل (preposition)

٣٧٨..... د سربل (preposition) لنډيز

سرريزه

د تاريخ په اړه د خبرو کولو پر مهال، څه چې زموږ ذهن ته راځي، هغه د پاچاهۍ لړۍ، کورني جنگونه او پاڅونونه، د پاڅونونو د مشرانو مېرانه، وحشتونه او داسې نور مسايل دي چې په تاريخي مغرضو کتابونو کې د اغراق په کچه راغلي او تر موږ را رسېدلې دي. هر څومره چې په تاريخ کې معاصرې زمانې ته نږدې شو، هومره به کره او پرېمانه تاريخي سرچينې په لاس راشي. نن زموږ له پاره د دويمې نړيوالې جگړې پيل او پای، د هندوستان د خپلواکۍ اعلان، د اروپايي ټولني منځ ته راتگ، زموږ د هېواد څلوېښت کلنه کورنۍ جگړه او د پرديو تېري چې مو تېر کړل او همداسې په تاريخ کې ثبت شوي نور ډېر ټکي څرگند دي او د ټولې نړۍ په سرچينو کې ياد شوي دي. که چېرته په تاريخ کې بېرته شا ته وگرځو؛ نو د پيشداديانو، کيانيانو، د اسپه کورنۍ، د مصر فراعنو او په چين کې د شانگ د لړۍ حکومتونو ته رسېږو، خو بيا هم کولای شو د قرينو او شواهدو له مخې، په تقريبي بڼه د ډېرو پېښو مهال په منطقي توگه وټاکو او يا لږ تر لږه څرگنده کړو چې کومه پېښه له کومې پېښې وروسته پېښه شوې ده.

خو د ژبې د تاريخ په لټون کې بيا خبره ښکاره بل ډول ده. موږ نه شو ويلای چې ژبه څه وخت پيدا شوې، لومړنۍ ژبه کومه وه او په دقيقه توگه د ژبني بدلون لاملونه کوم دي. موږ ته دا ښکاره ده چې انسان ژبې ته اړ دی او د ژبې په اړه په تخمين او احتمال سره ويلای شو چې د انسان له ټولنيز کېدلو سره به هممهاله را پيدا شوې وي؛ نو پر دې بنسټ ويلای شو چې د ژبې لرغونتوب بايد له يو ميليون کلونو څخه ډېر وای، په داسې حال کې، هغه څه چې زموږ په لاس کې د دې ناپېژندل شوې پديدې په اړه دي، هغه ليکني مدرکونه دي چې له لسو زرو کلونو څخه ډېره لرغونتيا نه لري. په دې توگه موږ په تاريخي لحاظ د ژبې مطالعه له هغې زمانې څخه را پيلولای شو چې ژبې نننۍ بڼه خپله کړې ده. د ليک د کارونې لرغونتوب هم موږ ته په کره توگه روښان نه دی. موږ يوازې د تر ټولو لرغونو شته وو سندونو له مخې ويلای شو چې ليک د دې اسنادو د ثبت پر مهال

موجود و، خو دا چې له هغه وخت څخه څومره مخکې د لیک کارونه دود وه، مور ته معلومه نه ده.

انسان د تاریخ په اوږدو کې تل د دې ناپېژندل شوې مخینې په لټه کې و. په تاریخي کتابونو کې لولو چې د مصر- فرعون پسامتیخوس امر وکړ چې دوه ماشومان له خپل مور او پلار څخه جلا کړي او له ټولني یې لرې وروزي چې له دوی یې معلومه کړو چې د آدم د اولاد لومړنی ژبه کومه وه. د دې کار پایله مور ته روښانه نه ده، خو په څوارلسمه پېړۍ کې د سکاتلنډ پاچا څلورم جیمز له پسامتیخوس څخه په تقلید سره د هغه تجربه تکرار کړه او پایله یې دا شوه چې د هغه په تشخیص سره چې کله هغو دوو ماشومانو په خبرو پیل وکړ په فصیحه عبري یې خبرې کولې. زموږ په وړاندې داسې ډېر مدركونه شته چې له بې باورۍ سره سره هم ارزښتناک دي او هغه دا چې انسان له هماغه مهال څخه د دې ناپېژندل شوې د کشف په لټه کې و او دی.

د شلمې پېړۍ په پیل کې فردینان دوسوسور F. De Saussure له خپل هممهالي ټولنپوه امیل دورکهایم E. Durkheim څخه په تأثر د ژبې د مطالعې له پاره دوه ډوله توصیف؛ تشریحی Synchronic او تاریخي Diachronic نظریو ته قایل شو او ټینگار یې وکړ چې دا دوه نظریې باید سره گډې نه شي. تاریخي نظریه د ژبې بدلون او تحول تر څېړنې لاندې نیسي- او تشریحی نظریه ژبه له تاریخي تحول او پخواني بدلون پرته، د اوسني موقعیت له مخې په پام کې نیسي او توصیفوي یې. د سوسور په باور تاریخي ملاحظې نه باید د ژبې د تشریحی توصیف په برخه کې وشي.

ډېر ژبپوهان چې د فردینان دوسوسور په پېرو، د ژبې دې دوه ډوله توصیف ته په مطلق بېلوالي باندې قایل دي، تشریحی نظریې ته په لوړ نظر گوري. په دې برخه کې له دې ژبپوهانو؛ بنوینیست E. Benvenist، یاکوبسن R. Jakobson، مارتینه A. Martinet، او کوریلوویچ J. Kurylowicz سره مخامخ کېږو چې د دوو نظریو تشریحی او تاریخي د ترتیب له پاره چې په ظاهره کې له یو بل سره

مخالف ښکاري، لاس په کار شوي دي.

مور هم د هغوی په خپر هڅه کوو چې په دې خپرنه کې د ژبپوهنې له نويو وسيلو څخه کار واخلو.

د دې پروژې طرحه «له آريايي ژبو سره د اورمري ژبې د رېښې اړيکه» په نامه نه شو کولای د ژبپوهانو له پاره نوي څه ولري. په دې اړه سترو استادانو لکه مارگينستيرين G. Margenstirene، گريرسن G. A. Grirson، شارل کيفر Chr. keiffer، يفيموف Efimov او نورو ډېر قلم چلولی او زما کار يوازې له هغو کلو او بانډو څخه چې اورمړ پکې ژوند کوي، د يادې ژبې د لومړنيو موادو له راټولولو پرته نور څه نه دی. په دې اړه د ترسره شوي کار او ما خپله د يو ژبپوه او اورمري ژبې د ويونکي په توگه چې مورنۍ ژبه مې ده، په پام کې نيولو سره، دا اثر ليکلای دی. په دې خپرنه کې د ژبو تقريبي ټاټوبي د هغو د ليکنې سندونو له مخې په گوته شوي. بايد اعتراف وکړو چې د ژبې د ماهيت له مخې دغه سندونه بشپړ کره نه دي.

ژبه يوه ټولنيزه پديده ده، په ټولنه کې ساه اخلي او له ټولنې سره حرکت کوي، له همدې امله ژبني سرحدي ليکې ټاکلې نه وي او دا مسایل د ډېرو تقريبي سندونو په ښودنې سره څرگندېږي.